

## **PRESSEMITTEILUNG**

4. April 2023

### **Schlagzeug Festival »Überschlag« erhält den Kulturpreis »pro visio«**

Mit ihrem **Kulturpreis »pro visio«** zeichnet die **Stiftung Kulturregion Hannover** den **Verein »beyond music«** für das mutig initiierte und herausragend umgesetzte **1. Internationale Schlagzeug Festival »Überschlag«** aus.

»Mit dem Überschlag-Festival hat die Stadt Hannover ein neues überraschendes und einzigartiges Musikfestival bekommen, das den Rhythmus vorgibt«, so die »pro visio«-Jury.  
»Hier begegnen sich die Generationen – im Publikum sowie auf der Bühne.«

Das neue Festival startete im August 2022 mit einem nicht zu überhörenden »Wumms«. Initiiert vom Verein »beyond music« - einer Initiative junger Musikschaffender aus Hannover - präsentierte es an fünf Tagen eine Vielzahl exquisiter Veranstaltungsformate im Pavillon Hannover und an anderen Orten. Neben internationalen Percussion-Stars und Ensembles traten die Profi-SchlagzeugerInnen Hannovers auf. Auch niedersächsische Formationen und ganz junge MusikerInnen waren im Konzert zu erleben. Meisterkurse wandten sich an den Nachwuchs, in Gesprächsformaten wurden aktuelle Themen der Branche diskutiert. Von alter Musik über groovigere Sounds bis zur Avantgarde reichte das Spektrum und präsentierte die Vielseitigkeit der Instrumentenwelt. Für das Programm zeichnete der Schlagzeuger Philipp Kohnke als künstlerischer Leiter verantwortlich.

Besonders loben möchte die »pro visio«-Jury den Mut des jungen Vereins, zu diesem Zeitpunkt einen solchen Aufschlag zu wagen. Mit Leidenschaft und großer Professionalität wurde das erste Festival dieser Art in Deutschland umgesetzt. Das ist nicht zuletzt dem Mitwirken von Studierenden des Studiengangs Veranstaltungsmanagement der Hochschule Hannover zu verdanken. Ausverkaufte Konzerte, etwa 4.500 BesucherInnen aller Altersstufen und zahlreiche Medienberichte zeugten von der Anziehungskraft des lebendigen Festivals.

Der **Kulturpreis »pro visio«** wird seit über 20 Jahren verliehen und ist inzwischen zu einem Gütesiegel für herausragende Kulturprojekte in der Region Hannover geworden. Er zeichnet mutige und wegweisende Ideen aus und würdigt außergewöhnliche Leistungen von Kulturschaffenden in der Region Hannover. Der Preis ist mit 11.111,- Euro dotiert und wird retrospektiv für ein Projekt des Vorjahrs vergeben.

**»pro visio«-PreisträgerInnen vergangener Jahre** sind u.a. das Theater an der Glocksee, das Orchester im Treppenhaus, Landerer & Company und die Agentur für Weltverbesserungspläne mit jeweils wegweisenden Projekten.

*...weiter auf Seite 2*

Der »pro visio«-Jury gehören an: Angela Kriesel, Henning Queren, Gerd Dallmann und Stefani Schulz.

Die **Preisverleihung** findet am **Donnerstag, 27. April 2023** im Kino im Künstlerhaus Hannover vor geladenem Gästekreis statt. Die Laudatio hält Jurymitglied Angela Kriesel. Teammitglieder des Überschlag-Festivals (Jannik Fröhlich, Philipp Kohnke, Kyra Gödecke, Saskia Röpe) berichten im Gespräch mit der Musikredakteurin Leonie Reineke (SWR) über das vergangene Festival und die Planungen für 2024. Einen Einblick in die Welt der Schlagzeugmusik wird die vielseitige Perkussionistin Vanessa Porter geben, die beim Festival 2024 zu Gast sein soll.

---

**Weitere Informationen und Pressefotos:**

Stiftung Kulturregion Hannover  
Friederike Kohn (Projektreferentin), T. 0511 22061015  
Mail: [info@stiftung-kulturregion.de](mailto:info@stiftung-kulturregion.de)  
[www.stiftung-kulturregion.de](http://www.stiftung-kulturregion.de)

Website des Preisträgerprojekts: [www.ueberschlagfestival.de](http://www.ueberschlagfestival.de)